


95 ТИХО ПЛАКАЛА МАРИЯ

И. С. Проханов
(1869–1935)

А. Г. Гефельфингер (1886–1941),
Г. А. Драненко
Обработка В. Гусаковой


Andantino

p

S. 


1. Ти_ хо пла_ ка_ ла Ма_ ри_ я у И_
2. "У_ мер Он, Е_ го не ста_ ло, и по_
3. Пред Ма_ ри_ ей вдруг я_ вил_ ся Он, та_
4. Так и мы до_ воль_ но час_ то из_ да_

pp

A. 

М...


p




о си_ фа в са_ ду;
гас не бес_ ный свет.
ин ствен_ но ве_ лик,
ём на прас_ ный стон,


A...

tr



серд_ це ду_ мы тя_ го_
В гро_ бе я Е_ го ис_
но о_ на в пе_ ча_ ли
а ведь нам в ча_ сы не_





ти ли: "Где Ии_ су_ са я най_ ду?"
ка ла, но у_ вы! – Е_ го там нет!"
силь_ ной не у_ зна_ ла див_ ный лик.
на стья нуж_ но ве_ рить: с на_ ми Он!

Più mosso

mf

Вспо_ ми_ на_ я дни бы_ лы_ е, дни об_ ще_ ня со Хрис_ том,
 Как му_ чи_ тель_ на, у_ жас_ на боль ду_ ши е_ ё бы_ ла,
 А ко_гда ска_ зал Он сло_ во, свет у_ ви_ де_ ла о_ на!
 И то_гда пой_ мём: не сто_ ит вол_ но_ вать_ ся и скор_ беть -

mf

rit.

вновь пе_ ча_ лит_ ся Ма_ ри_ я об У_ чи_ те_ ле сво_ ём:
 но о_ на сов_ сем на_ пра_ сна и ос_ но_ вы ли_ ше_ на.
 Жив е_ ё У_ чи_ тель сно_ ва, сно_ ва ра_ дость ей да_ на!
 в день гро_ зы Он у_ спо_ ко_ ит, даст нам си_ лу всё стер_ петь.